

10^e SEMAINE ITALIENNE

CINÉMA, EXPOSITIONS, CONCERTS, DÉBATS,
THÉÂTRE, LITTÉRATURE, GASTRONOMIE

année 2010 ÉVÈNEMENT

DU 18 AU 26 JUIN

Viva l'Italia!

Pour ses 10 ans, la semaine italienne va à nouveau faire vibrer la place d'Italie au son de la musique italienne. Un village éphémère s'installera sur le parvis de la Place d'Italie du 18 au 26 juin, et proposera des concerts, des dégustations, des spectacles, des expositions... Si la musique sera à l'honneur, tous les arts y seront fêtés avec deux exclusivités cette année: le théâtre avec «Moi, Caravage», une performance de Cesare Capiani; l'installation de «Place aux artistes italiens et euro méditerranéens» le 25 et 26 juin, premier salon d'art contemporain en plein air.

Libertà!

La semaine italienne ce sont aussi des tables rondes qui cette année mettront à l'honneur le cinéma italien et la presse. Une rencontre sur le cinéma italien d'aujourd'hui ouvrira la semaine, samedi 19 juin. Cette table ronde sera le prélude à l'avant première le mardi 22 juin de «La bocca del lupo» de Piero Marcello, meilleur film à Tunis, et Body Award à Berlin. Et mardi 22 juin, des journalistes italiens et des acteurs de la vie politique italienne débattront autour de la question «Peut-on encore critiquer les pouvoirs?».

Si aprano le danze

Tout au long de la semaine, des «aperitivo in musica» vous accueillent pour un moment de détente au son du jazz ou des musiques traditionnelles italiennes. Et cette année encore, tous les styles de musique seront représentés: médiévale avec l'ensemble Alla Francesca, classique avec le conservatoire du 13^e arrondissement, et en exclusivité, le groupe pop italien Zero Assoluto. Le vendredi 18 juin, l'orchestre «Tarabanda» et ses danseuses vous inviteront à danser la tarantelle jusqu'au bout de la nuit pour fêter le lancement de la semaine italienne! Et pour le bal de clôture, le groupe Télémaurè vous transportera dans les régions de l'Italie du Sud à la recherche de vieilles sérénades, pour se laisser transporter dans un tourbillon de musiques à danser.

Retrouvez toute la programmation:

Mairie du 13^e
1, place d'Italie
75013 Paris
01 44 08 13 13
www.mairie13.paris.fr

Libertà!



Libertà !



La Semaine Italienne a 10 ans !

Pour fêter dignement cet anniversaire nous avons tenu à vous offrir une programmation riche et variée, autour du thème fédérateur de la liberté : liberté de la création artistique, liberté de la presse et de l'information.

Place aussi à des moments privilégiés de convivialité : deux grand bals cette année, pour ouvrir et clore la Semaine; et des «aperitivo in musica», qui vous feront vivre chaque soir à l'heure italienne.

Nous vous donnons rendez-vous, comme chaque année, sur la «Piazza d'Italia», pour découvrir - ou redécouvrir - tout le charme de l'Italie en version originale!

Buon divertimento a tutti !

Jérôme Coumet

Maire du 13^e arrondissement

Jean-Bernard Bros

Adjoint au Maire de Paris
Chargé du tourisme
et des nouveaux médias locaux

Philippe Moine

Conseiller de Paris
Délégué à la culture dans le 13^e

Jacqueline Zana-Victor

Chargée des relations
Paris-Rome dans le 13^e



Programme de la semaine ... p.4-13

Piazza d'Italia p.14

Expositions..... p.15

Cinéma italien à l'Escurial.. p.16-22

** Tous les événements sont gratuits,
dans la limite des places disponibles.
Programme susceptible
de changements sans préavis.*

VENDREDI 18 JUIN 2010



LANCEMENT OFFICIEL DE LA SEMAINE ITALIENNE

Avec le spectacle de danse «Fatale Reale ideale» de Giulia Arduca.

Aperitivo in musica

Avec la chorale Di Sol e Di La

19h, Parvis de la Mairie du 13^e



Grand bal d'ouverture de la semaine italienne

Avec l'orchestre
« Tarabanda »

Tonino Cavallo, ses musiciens et ses danseuses vous invitent à danser la tarentelle et la pizzica jusqu'au bout de la nuit pour fêter le lancement de la 10^e semaine italienne !

21h, Parvis de la Mairie du 13^e

SAMEDI 19 JUIN 2010

Forum des associations italiennes

Organisé par le magazine Focus in
10h-18h, Marché Blanqui

Défilé de Fiat 500 de collection

**Organisé par l'association
« Club Fiat 500 et dérivés »**
11h-16h30, dans l'arrondissement



Rencontre signature

Avec Rosa Romano Toscani, auteur de *I Segreti di Balzac* (ed. Viviani).
Quand une Italienne nous invite dans l'intimité d'un immense auteur français !
Rosa Romano Toscani, psychothérapeute, nous offre un passionnant roman épistolaire autour d'Honoré de Balzac et de son grand amour, la Comtesse polonaise Hanska.
12h, Stand de La Libreria, Parvis de la Mairie du 13^e



Rencontre signature

Cynthia Russo pour *La casa del vento*, (ed. Marsilio).

Une vieille et belle demeure en Ombrie, une jeune femme, la douleur d'un deuil annoncé et le retour à la vie. Cynthia Russo présente son premier roman, déjà objet d'un joli succès critique et public.

18h, Stand de La Libreria, Parvis de la Mairie du 13^e

Où en est le cinéma italien aujourd'hui ?

Table ronde **animée par Paolo Modugno**, Président de l'association de cinéma Anteprema, avec **François Scippa-Kohn**, de la société «Chrysalis-films», spécialisée dans la distribution de films italiens et **Jean-Denis Le Dinahet**, producteur.

19h, Parvis de la Mairie du 13^e

6 PROGRAMME DE LA SEMAINE**DIMANCHE 20 JUIN 2010****Concert****«Airs du cinéma Italien»****Par la Chorale «Choeurs de Seine»,
de l'association «Au chœur de la ville,
la clef des chants»**12h30, Parvis de la Mairie du 13^e**Rencontre signature**Avec **Massino Nava**, correspondant à Paris
du *Corriere della Sera*, autour de son roman
historique *La Gloria è il sole dei morti*. En
plein 19^e siècle et au cœur de l'Histoire, le
destin exceptionnel des trois frères Bixio.15h30, Stand de La Libreria,
Parvis de la Mairie du 13^e**Teresina****Commedia Dell Arte****Par la compagnie Carrozzone teatro**

Une histoire d'amour tragicomique rythmée, pleine d'ironie et de situations burlesques, qui nous plonge dans les relations tumultueuses qui lient Teresina et Pulcinella. Ce dernier, beau parleur et volage, s'est absenté longtemps et Teresina tentera par tous les stratagèmes de le ramener à ses côtés...

14h30, Parvis de la Mairie du 13^e**Rencontre dégustation****Un café littéraire gourmand
accompagné d'une dégustation
de produits italiens****Simona Restivo** présente son livre *Tout pistache* et **Laura Zavan**, *Les lasagnes de Laura*, *Les basiques pasta*, *Mon risotto*
18h, Parvis de la Mairie du 13^e

LUNDI 21 JUIN 2010

Concert de chants lyriques

Par les élèves
du Conservatoire du 13^e

12h, Escalier d'honneur, Mairie du 13^e

Promenade à Milan

L'association **Polimnia** propose une
initiation à l'italien à travers une visite
virtuelle de **Milan**.

18h30-19h15, Mairie du 13^e



Concert de l'ensemble «**Alla Francesca**»

en trio, **Méditerranée**.

Un voyage aux sources fondatrices de
la musique, dans un Moyen Age vivant,
entre Italie et Espagne.

Avec **Brigitte Lesne**, **Pierre Hamon**
et **Carlo Rizzo**.

20h30, Église Sainte Rosalie
50, boulevard Blanqui

8 PROGRAMME DE LA SEMAINE

Visite en Italien

Par l'association Reg'art de Paris.

Visite de la **Galerie des Gobelins et des ateliers** du Mobilier National par **Patricia Ribault**.

12h, 42 av. des Gobelins,
Rdv 15 min avant. Tarif : 5 euros
Places limitées, réservation obligatoire
06 69 65 81 15, info@regartdeparis.fr

Lectures en français d'extraits de romans italiens (Agus, Camilleri, Morante...), par **Martine Ferraironi**, responsable du fond italien de la bibliothèque italienne.

12h30, Parvis de la Mairie du 13^e

Peut-on encore critiquer les pouvoirs?

Table ronde animée par **Michele Canonica**, journaliste italien, Président de la *Dante Alighieri* de Paris et de *l'Italie en direct* (émission radiophonique d'Aligre FM), avec, **Alberto Toscano**, écrivain, journaliste, correspondant de plusieurs journaux italiens, **Marc Semo**, journaliste, responsable du service Monde du quotidien *Libération* et **Dario Marcucci**, Président de la 3^e circonscription de Rome.

18h, Salle d'attente des mariages

MARDI 22 JUIN 2010

Rencontre littéraire

Avec le poète **Carlo Bordini**, qui présentera son livre «Danger/Pericolo» (éd. Alidades).

18h, Parvis de la Mairie du 13^e

Promenade à Florence

L'association Polimnia propose une initiation à l'italien à travers une visite virtuelle de **Florence**.

18h30-19h15, Mairie du 13^e

Aperitivo in musica

Ciné Trio. Venez revivre les grands classiques du cinéma italien mis en musique par Philippe Barbey-Lallia, Cyril Baleton et Timothée Oudinot.

19h, Parvis de la Mairie du 13^e

Avant-Première

La bocca del Lupo

de **Pietro Marcello**,

2009, Meilleur film à Turin, Teddy Award à Berlin. Sortie nationale le 23 juin.

Les malheurs d'Enzo, bandit sicilien qui s'invente une vie entre fiction et réalité.

20h30, Cinéma l'Escurial, *entrée gratuite* *

11, bd du Port Royal M^o Gobelins



MERCREDI 23 JUN 2010

POUR LES ENFANTS,

• Girano girano girano

Atelier de fabrication de girouettes à partir de matériaux de récupération animé par l'artiste sculpteur **Sylvia Armanini**.

Proposé par l'association Polimnia.

14h30 à 16h, Mairie du 13^e

Places limitées, réservation obligatoire
polimnia@free.fr



• Découverte de Galilée

Ateliers animés par l'association Acuto.

14h30 à 17h30, Mairie du 13^e

Ouvert aux centres de loisirs

• Ateliers de mosaïques romaines

Proposé par Paris Ateliers, dès 10 ans.

Les enfants sont invités à reproduire un motif et à repartir avec un carré fait main.

9h à 11h, pour les centres de loisirs.

14h à 17h, pour tous. Mairie du 13^e

Places limitées, réservation obligatoire
01 44 61 87 73. Prévoir tenue de travail.

Rencontre littéraire

Michelle Teysseyre, *La saveur de Rome, vagabondage gourmand en terres latines* (ed. Clairsud).

18h, Stand de La Libreria,
Parvis de la Mairie du 13^e

Aperitivo in musica

Par la chorale Baudrichœur

19h, Parvis de la Mairie du 13^e

Concert du Quatuor Dimitri

Proposé par le Conservatoire du 13^e

Au programme : Concerto de Vivaldi, Grand quintette de Mauro Giuliani, Quintette n°4 en ré majeur de Luigi Boccherini.

20h30, Salle des Fêtes, Mairie du 13^e

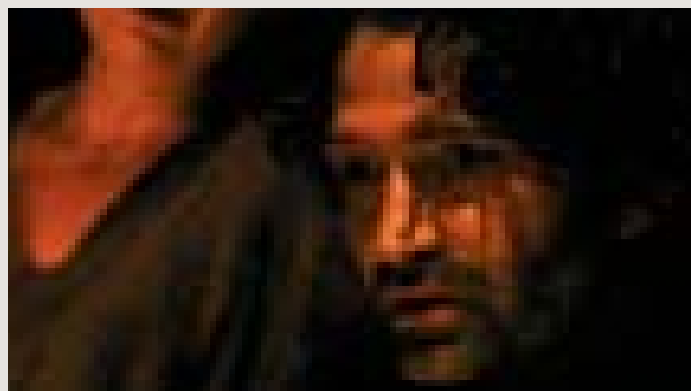
Moi, Caravage,

Performance théâtrale de Cesare Capitani, et Martine Midoux, avec le soutien de l'Institut Culturel Italien

Quatre siècles après sa mort, Michelangelo Merisi, dit **Le Caravage**, revient nous dévoiler son parcours singulier: la confession palpitante d'un peintre révolutionnaire, ponctuée par le chant a cappella d'une soprano.

21h, Centre d'animation Dunois,
Places limitées, réservation obligatoire

01 45 83 44 36



10 PROGRAMME DE LA SEMAINE

JEUDI 24 JUIN 2010

Concert de chants lyriques

**Par les élèves
du Conservatoire du 13^e**

12h, Escalier d'honneur, Mairie du 13^e

Lectures en français d'extraits de romans italiens (Agus, Camilleri, Morante...), par **Martine Ferraironi**, responsable du fonds italien de la Bibliothèque Italie.

30 à 45 min.

17h, Parvis de la Mairie du 13^e

Rencontre littéraire

Louis Salvatore Bellanti pour *Quelques jours à Montecatini*, éditions Yvelinedition.

Né en Lorraine de parents siciliens, Louis Salvatore Bellanti a gardé l'Italie au cœur. Il est journaliste de la Voce et a écrit quelques jolis livres qu'il viendra nous faire découvrir.

18h, Stand de La Libreria,
Parvis de la Mairie du 13^e



Promenade à Matera

L'association Polimnia propose une initiation à l'italien à travers une visite virtuelle de **Matera**.

18h30-19h15, Mairie du 13^e

Aperitivo in musica

**Concert de jazz par le trio
Ceccarelli, Cecca, Morisset**

19h, Parvis de la Mairie du 13^e



VENDREDI 25 JUIN 2010

Concert

«Airs du cinéma Italien»

Par la Chorale «Choeurs de Seine»,
sur une proposition de l'association «Au
chœur de la ville, la clef des chants»

12h30, Parvis de la Mairie du 13^e

Promenade à Palerme

L'association **Polimnia** propose une
initiation à l'italien à travers une visite
virtuelle de **Palerme**.

18h30-19h15, Mairie du 13^e

Aperitivo in musica

Concert du Ciné Trio

19h, Parvis de la Mairie du 13^e



Place aux artistes !

Le premier salon international d'art
contemporain en plein air : **Place aux
artistes italiens et de la Méditerranée**.

Ce salon est réalisé par la galerie d'art
parisienne **Arcima**.

A partir de 20h, Marché Blanqui

Rencontre littéraire

**Jacques de Saint Victor pour «Le roman
de la Rome insolite**.

Jacques de Saint
Victor, historien du droit, collabore
régulièrement au Figaro comme critique
littéraire et, après nous avoir passionnés
avec «le Roman de l'Italie insolite», il
s'apprête à renouveler l'expérience avec
la ville de Rome.

18h, Stand de La Libreria,
Parvis de la Mairie du 13^e

Concert des Zero Assoluto



Ce groupe pop italien composé de
Thomas de Gasperi et de Matteo Maf-
fucci, viendra interpréter en exclusivité
des extraits de son troisième album.

20h30, Salle des Fêtes, Mairie du 13^e

12 PROGRAMME DE LA SEMAINE

SAMEDI 26 JUIN 2010

Place aux artistes !

Le premier salon international d'art contemporain en plein air : **Place aux artistes italiens et de la Méditerranée.** Ce salon est réalisé par la galerie d'art parisienne **Arcima.**

11h à 20h, Marché Blanqui



Visite en Italien

Par l'association Reg'art de Paris.

Visite de l'exposition «**la moitié des choses**» au centre d'art contemporain Bétonsalon par **Téa Romanello.**

14h, rdv sur place 15 min avant
9, esplanade Pierre Vidal-Naquet,
rdc de la Halle aux farines
Places limitées, réservation obligatoire
06 69 65 81 15, info@regartdeparis.fr

Medinitali Regarde mes mains : je te parle

Animation par Cesare Capitani

Section jeunesse de la Bibliothèque.
À partir de 8 ans.

16h, Bibliothèque Italie
211/213 bd Vincent Auriol

Grand bal de clôture Avec le groupe Télamuré



21h, Parvis de la Mairie du 13^e

EXPOSITIONS DU 18 AU 26 JUIN

Alice Gombacci

Dans le fond des tableaux d'Alice Gombacci apparaît souvent un mannequin en jute aux yeux en boule que l'artiste appelle « Macometto ». Ce nom vient d'une déformation dialectale de « Maometto » et désigne une espèce de polisson, personnage de domestique au théâtre, dont le rôle est justement de souligner le peu de mérites et le tant de défauts de la société contemporaine.

Galerie Athéna, Mairie du 13^e



Gino Ruggeri

Exposition de l'artiste romain, Gino Ruggeri, gracieusement prêtée par la 3^e circonscription de Rome.

Antichambre, Mairie du 13^e



Paris, cité des femmes Exposition de photographies proposée par Focus In et l'Italie à Paris

Photographes: Stefano Buda (Budar), Chiara Giustiniani, Ciro Prota (ci-dessous), Veronica Mecchia, Matteo Pellegninuzzi
Galerie Bièvre, Mairie du 13^e

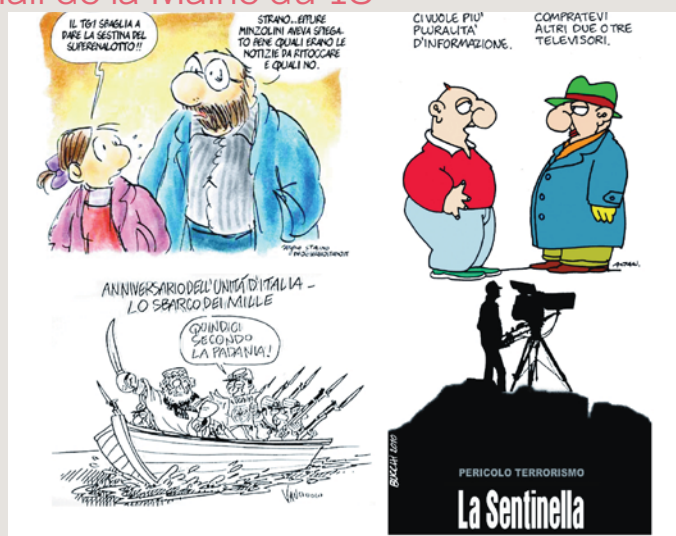


Bulles de liberté

Par Focus In

Rétrospectives de dessins de presse parus dans les journaux italiens ces dernières années, par les plus grands dessinateurs satiriques italiens : Altan, Staino, Vauro, Bucchi.

Hall de la Mairie du 13^e



DU 18 AU 26 JUIN 2010

La piazza d'Italia

*Retrouvez sur le Parvis de la Mairie
du 13^e les exposants de la Semaine
Italienne qui vous feront partager
leur passion de l'Italie!*

Les bonnes glaces artisanales d'Alberto



Les produits du terroir
de «La Cucina di Marisa»,
«Buon Gusto», «Apogei».
Les restaurateurs Saponi di
Sicilia, Croccante.



La Libreria et son répertoire d'au-
teurs incontournables

Destination Italie Loc'Appart
pour faire de l'Italie votre prochain voyage

DU 16 AU 22 JUIN

Le Cinéma Italien à l'Escurial

Plein tarif 8,90€

Tarif réduit 6,80€

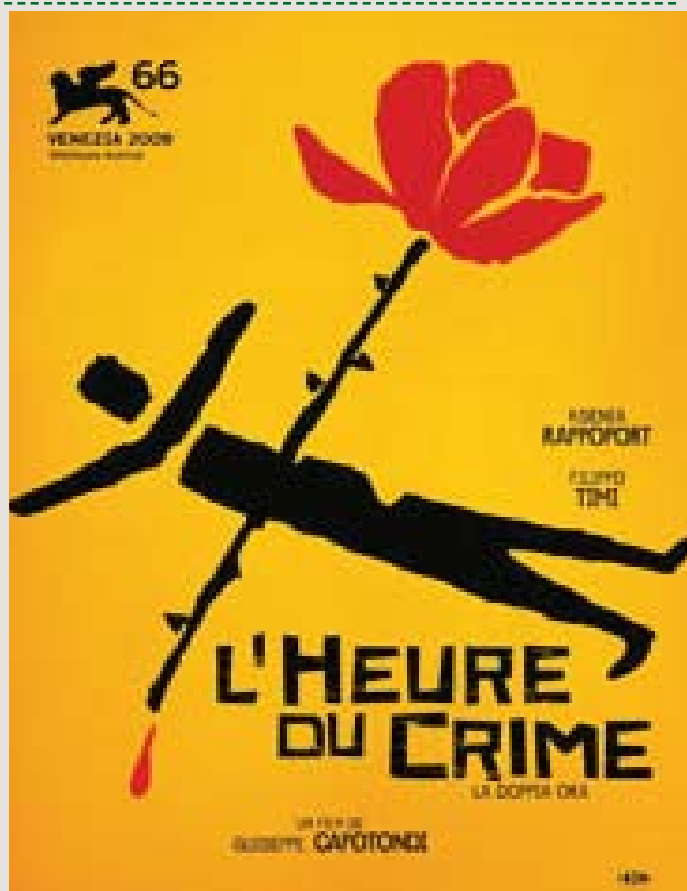
Films en VOST

11, bd de Port Royal

Métro Gobelins

FILMS EN AVANT-PREMIÈRE

**En partenariat
avec la Mairie du 13^e**



L'heure du Crime

de Giuseppe Capotondi, 2009, 1h35

La Doppia Ora raconte l'histoire de Sonia, venue de Slovénie et de Guido. Lorsqu'ils se rencontrent lors d'un speed dating, l'attraction est instantanée. Alors qu'ils commencent à se connaître, Guido meurt brutalement lors d'un cambriolage. Sonia se retrouve seule et doit faire face à un deuil qu'elle ne comprend pas.

Vendredi 18 juin, 20h.

DU 16 AU 22 JUIN

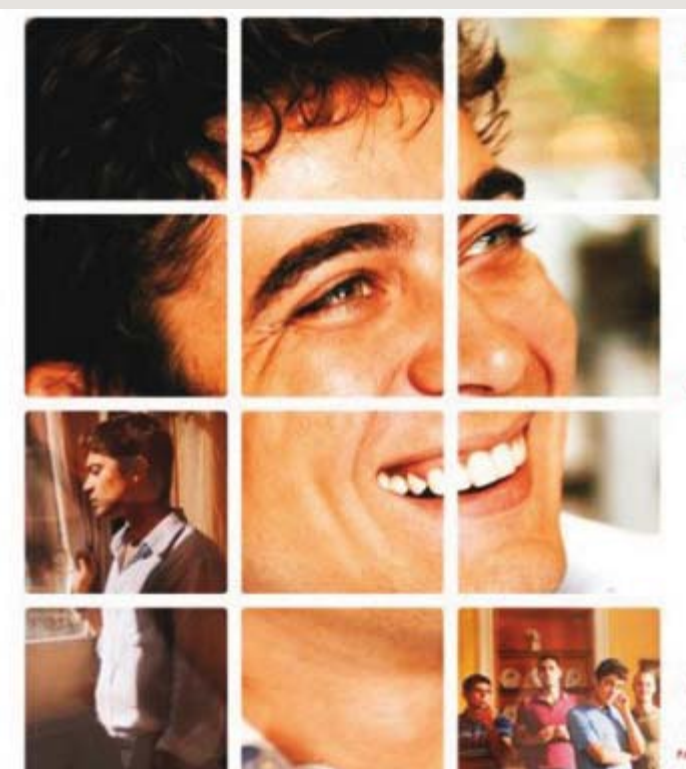
FILMS EN AVANT-PREMIÈRE (suite)

Le premier qui l'a dit

de Ferzan Ozpetek, 2009, 1h50

Mine Vaganti évoque les histoires de famille des *Coin*, propriétaire d'un des plus importants pastifici du Salento. Tommaso, le benjamin, se sent prêt à déclarer ouvertement son homosexualité mais pendant le dîner, il est précédé par son frère qui se déclare ouvertement homosexuel en premier. Il est expulsé de la direction de l'usine. Afin de ne pas blesser davantage l'orgueil de son père, Tommaso décide de dissimuler ses propres préférences et de seconder les charges familiales momentanément...

Samedi 19 juin, 20h.



Ce que je veux de plus

de Silvio Soldini, 2009, 2h

Dans *Cosa Voglio Di Piu*, Anna mène une vie ordinaire, avec un boulot tranquille et un compagnon depuis quatre ans, Alexis, avec lequel elle caresse l'idée d'arrêter de prendre la pilule pour avoir un enfant. Un jour cependant elle rencontre un homme marié, Dominique, lors d'une soirée. Le désir naît entre eux au point de se rencontrer tous les mercredis soirs au motel, pour deux heures, quand il devrait être à la piscine pour un cours de plongée...

Dimanche 20 juin, 20h.

DU 16 AU 22 JUIN

Question de cœur

de **Francesca Archibugi**, 2010, 1h44

Questione di Cuore évoque avec humour et subtilité la belle amitié d'Angelo et d'Alberto, née de leur rencontre à l'hôpital, suite à des infarctus. Angelo est carrossier mais c'est un prolétaire qui a su se faire de l'argent, est heureusement marié et réagit en s'évertuant à consolider ses certitudes familiales. Alberto est un scénariste de renom mais qui est seul et perdu sentimentalement et que la maladie engage à changer de vie.

Lundi 21 juin, 20h.

FILMS DE RÉPERTOIRE



Vincere

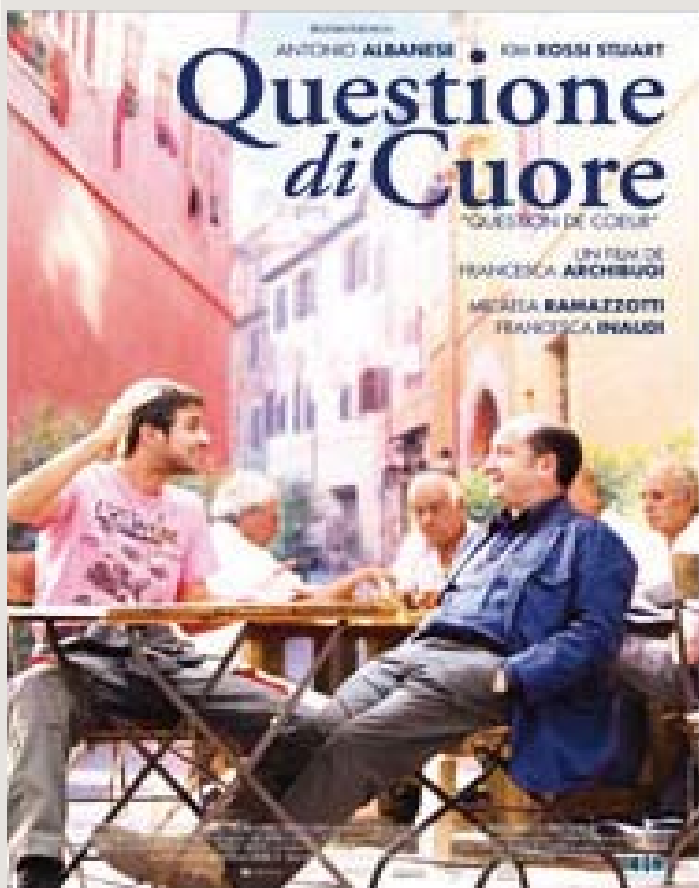
de **Marco Bellocchio**, 2009, 1h58

Dans la vie de Mussolini, il y a un lourd secret: une femme et un enfant, conçu, reconnu puis désavoué. Ida Dalser rencontre Mussolini. Il est un ardent militant socialiste qui dirige le quotidien *l'Avanti*. Croyant en lui, Ida vend tous ses biens pour l'aider à financer le Popolo d'Italia, point de départ du futur parti fasciste,... Lorsque la guerre éclate, Mussolini s'engage et disparaît de sa vie.

Mercredi 16 juin, 13h30.

Samedi 19 juin, 15h50

Mardi 22 juin, 22h



DU 16 AU 22 JUIN

Divorce à l'italienne

de **Pietro Germi**, 1961, 1h44

Comment détourner la loi qui interdit le divorce quand on est amoureux d'une attrayante personne ? Après avoir poussé l'encombrante épouse à l'adultère, il ne reste plus qu'à venger son honneur.

Mercredi 16 juin, 15h50.

Samedi 19 juin, 18h.



L'étranger

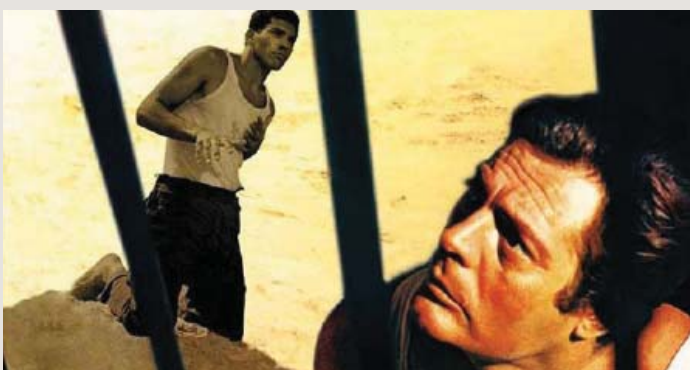
de **Luchino Visconti**, 1967, 1h44

Alger, 1935. Meursault, enterre sa mère sans manifester de sentiments. Le lendemain, il se lie avec Marie, une collègue, puis reprend sa vie de toujours, monotone.

Mercredi 16 juin, 18h.

Vendredi 18 juin, 15h50.

Dimanche 20 juin, 18h.



Le rêve Italien

de **Michele Placido**, 2008, 1h41

Nicola, un jeune policier rêvant de devenir acteur, doit infiltrer une université. Il y rencontre Laura, une jeune fille de la bourgeoisie catholique, étudiante passionnée qui rêve d'un monde sans injustice, et Libero, leader du mouvement étudiant qui rêve de révolution. Entre eux trois naissent des sentiments et de fortes passions... Cette histoire s'inspire de l'expérience autobiographique de Michele Placido, policier, qui, à son arrivée à Rome, décida de prendre le chemin de l'art dramatique...

Mercredi 16 juin, 20h.

Mardi 22 juin, 18h.

DU 16 AU 22 JUIN

Les Monstres

de **Dino Risi**,

1963, 1h55

Dix-neuf sketches, souvent féroces, sur les petites bassesses de tous les jours interprétés avec vigueur par Vittorio Gassman et Hugo Tognazzi.

Mercredi 16 juin, 22h.

Vendredi 18 juin, 13h30.



La Ciociara

de **Vittorio De Sica**, 1960, 1h50

Italie, été 1943 : une jeune veuve fuit la capitale pour son village natal.

Jeudi 17 juin, 15h50.

Lundi 21 juin, 22h.



Don Giovanni, naissance d'un opéra

de **Carlos Saura**, 2009, 2h07

Condamné à quinze années d'exil par la Sainte Inquisition pour complot contre l'église, le prêtre Lorenzo da Ponte quitte Venise pour Vienne en 1781. L'Empereur Joseph II, se prenant d'emblée d'amitié pour le jeune garçon, lui demande d'écrire le livret des *Noces de Figaro* pour Mozart. Cette première œuvre du jeune librettiste est un véritable succès. Très vite son ami Casanova l'implore de travailler avec Mozart à l'écriture d'un nouvel opéra *Don Giovanni*, inspirée de sa propre vie de libertin.

Jeudi 17 juin, 13h30.

Dimanche 20 juin, 13h30.

DU 16 AU 22 JUIN

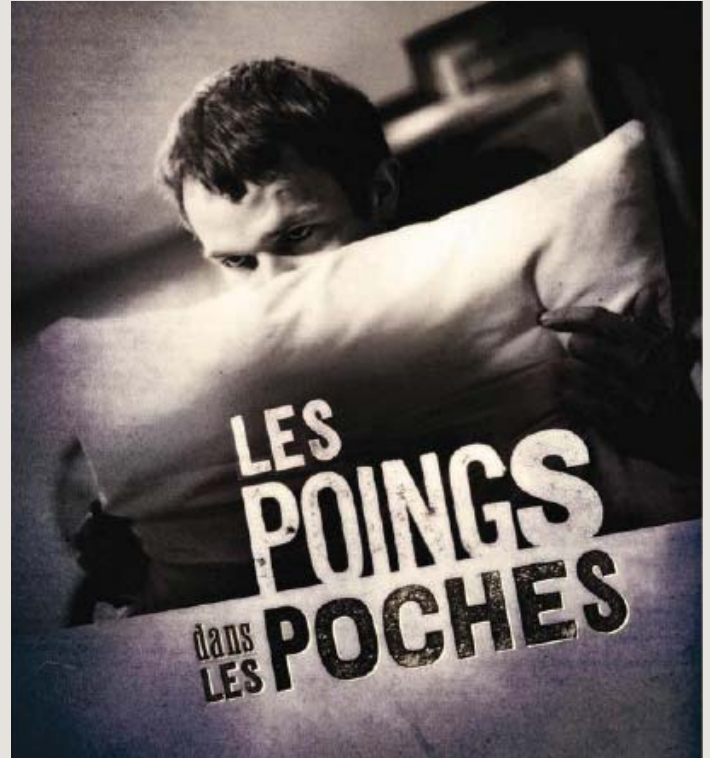
Une journée particulière

Ettore Scola, 1977, 1h45

Rome, 6 mai 1938. Alors que tous les habitants assistent au défilé du Duce Mussolini et d'Hitler, une mère de famille nombreuse et un homosexuel se rencontrent.

Jeudi 17 juin, 18h.

Dimanche 20 juin, 15h50.



Les poings dans les poches

de Marco Bellocchio, 1966, 1h47

Une famille renfermée sur elle-même, où fermentent les maladies héréditaires, les amours coupables, les haines hypocrites : une mère aveugle, littéralement et symboliquement ; une déliquescence fin de race, sombrant dans l'épilepsie et l'idiotie congénitale ; un jeune homme amoureux de sa soeur, assassinant sa mère et son frère : tels sont le cadre, le climat, le fil dramatique de ce film poignant.

Jeudi 17 juin, 22h.

Vendredi 18 juin, 18h.

DU 16 AU 22 JUIN

La Prima Linea

de **Renato De Maria**, 2009, 1h40

Venise, 3 janvier 1982. Sur le chemin qui le mène vers la prison, Sergio se remémore ses débuts dans la clandestinité, les débats fiévreux et engagés avec ses camarades, puis le passage à la lutte armée au sein de « Prima Linea », l'une des principales cellules terroristes d'extrême-gauche. Il se rappelle surtout sa rencontre avec Susanna, avec qui il a partagé les mêmes idéaux et qu'il s'apprête à faire libérer dans ce qui fut l'une des plus audacieuses et des plus violentes évasions de ces « années de plomb ».

Jeudi 17 juin, 20h.

Mardi 22 juin, 15h50.



Tetro

de **Francis Ford Coppola**,

2009, 2h07

Tetro est un homme sans passé. Il y a dix ans, il a rompu tout lien avec sa famille pour s'exiler en Argentine.

À l'aube de ses 18 ans, Bennie, son frère cadet, part le retrouver à Buenos Aires. Entre les deux frères, l'ombre d'un père despotique, illustre chef d'orchestre, continue de planer et de les opposer. Mais, Bennie veut comprendre. A tout prix. Quitte à rouvrir certaines blessures et à faire remonter à la surface des secrets de famille jusqu'ici bien enfouis.

Vendredi 18 juin, 21h55.

Lundi 21 juin, 13h30.



DU 16 AU 22 JUIN

L'Éclipse

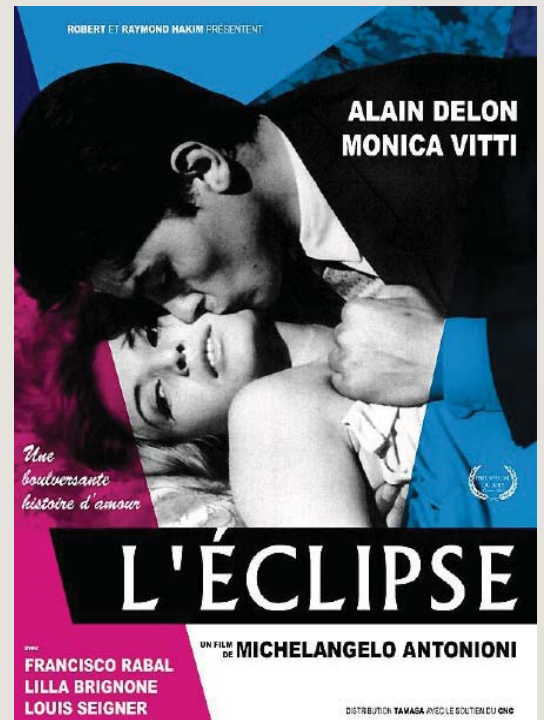
de **Michelangelo Antonioni**,

1962, 2h05

Pour éviter les ennuis d'argent, Vittoria, fille de condition modeste, a vécu pendant trois ans avec Ricardo, attaché d'ambassade. Elle rompt, lassée de cette vie sans amour, et rencontre un agent de change avec qui elle essaie de réapprendre à aimer. Mais Piero va la décevoir et Vittoria va bientôt retrouver le goût amer de la solitude...

Samedi 19 juin, 13h30.

Mardi 22 juin, 13h30.



Parfum de femme

de **Dino Risi**, 1963, 1h55

Fausto, grand amateur de femmes, est un bel homme, dans la force de l'âge qui vit seul avec sa vieille tante à Turin. Sept ans auparavant, alors capitaine de cavalerie, il a perdu la vue en manipulant une bombe lors des grandes manoeuvres. Il refuse son infirmité et dissimule son amertume sous une agressivité permanente. Bien qu'aveugle, Fausto est capable de deviner la présence des femmes grâce à leur parfum...

Dimanche 20 juin, 22h10.

Lundi 21 juin 15h50.

Théorème

de **Pier Paolo Pasolini**, 1968, 1h40

Un jeune homme d'une étrange beauté s'introduit dans une famille bourgeoise qui succombe à son charme.

Interdit -16 ans

Samedi 19 juin, 22h05.

Lundi 21 juin, 18h.



NOTES

Four sets of horizontal dashed lines for taking notes.

La Mairie du 13^e remercie ses partenaires

Retrouvez toutes les informations concernant la Semaine Italienne :
Mairie du 13^e

1, place d'Italie 75013 Paris

01 44 08 13 13

www.mairie13.paris.fr

Retrouvez la semaine italienne sur facebook et twitter !



Avec le soutien du Comité des fêtes et de la solidarité du 13^e