MAIRIE DU TREIZIÈME

SEMAINE ITALIENNE

PROGRAMME

DU 22 AU 29 JUIN 2013

Spécial cinéma italien d'hier et d'aujourd'hui

Expositions
Concerts
Débats
Littérature
Gastronomie
Rétrospective cinéma à l'Escurial Panorama

Les Écrans de Paris

CULTURE 2013

MAIRIE DE PARIS

Sommaire

La 13e semaine italienne

La semaine italienne jour après jour — **Page 4**

Expositions — **Page 12**

Parvis — **Page 13**

Cinéma italien à l'Escurial — **Page 14**

Apéritif en musique

Évènement

Concert

Avant première

La Mairie du 13e remercie Mme Monique Settanni pour la mise à disposition de la photo de Marcello Mastroianni réalisée par Pino Settanni et que vous pouvez découvrir dans le hall de la Mairie. Pino Settani est un célèbre photographe italien qui a réalisé des portraits des plus grands artistes italiens comme Sofia Loren, Marcello Mastroianni, Federico Fellini, Mario Monicelli, Monica Vitti, Sergio Leone, Roberto Benigni, Alberto Moravia… Ses œuvres sont également présentes dans les musées de Pise, Modène ou Bagheria.

EDITO

S'il y a un domaine où la France et l'Italie sont intimement liées, c'est bien le cinéma !

Des années 60 et l'âge d'or du cinéma italien à aujourd'hui, on ne compte plus les productions communes, les participations d'acteurs français dans des films italiens ou inversement.
N'est-ce pas en France et au festival de Cannes en particulier que les cinéastes italiens sont venus chercher la reconnaissance qu'ils n'avaient pas toujours dans leur pays ?

Aujourd'hui encore, avec des réalisateurs ou acteurs comme Nanni Morretti, Roberto Benigni ou Valeria Bruni-Tedeschi, qui nous fera l'honneur d'être présente pendant la semaine italienne, le lien cinématographique est encore très présent.

Alors, à l'occasion de la 13e semaine italienne de la Mairie du 13e, il nous a semblé naturel de célébrer le cinéma italien d'hier et d'aujourd'hui. Nous vous invitons à venir découvrir des concerts, des conférences, des documentaires ou des expositions qui vous emmèneront sur les traces de ce cinéma qui nous fait rêver.

Au cinéma l'Escurial, vous découvrirez également une programmation spéciale et éclectique qui régalera les cinéphiles.

Tout cela se fera dans une ambiance festive et chaleureuse, avec une nouvelle fois un parvis de la Mairie qui accueillera des spécialistes de la gastronomie et de l'artisanat transalpin.

Enfin, le samedi 22 juin, le forum des associations italiennes se tiendra sur l'avenue des Gobelins.

Nous vous donnons donc rendez-vous du 22 au 29 juin à la Mairie du 13e pour une semaine de fête et de découverte.

Jérôme COUMET
Maire du 13e

Dario MARCUCCI
Président de la 3e circonscription de Rome

Jean-Bernard BROS
Adjoint au Maire de Paris chargé du tourisme et des nouveaux médias locaux

Philippe MOINE
Conseiller de Paris délégué à la culture dans le 13e

Jacqueline ZANA-VICTOR
Chargée des relations Paris-Rome dans le 13e

SAMEDI 22 JUIN

10h à 18h

FORUM DES ASSOCIATIONS ITALIENNES

Pour la 9ème année les associations italiennes d'Ile de France vous donnent rendez-vous. Concerts, danses, expositions, dégustations, débats, animations de rue sont au programme. Un évènement Focus In en collaboration avec Italia in Rete.

- Parvis -

17h

CONFÉRENCE CINÉMA ET RENCONTRE

avec le cinéaste Ivano De Matteo & projection de 2 documentaires

Ivano De Matteo est un des plus prometteurs nouveaux metteurs en scène italiens. Ces deux derniers films, «La Bella gente» (2009) et «Gli equilibristi» (2012), ont rencontré un vif succès auprès du public et de la critique à leur sortie en France. Nous vous proposons de venir découvrir deux de ses documentaires :
«**Barricata San Calisto**», 2006, 49', VO en italien non sous-titré et «**Codice a Sbarre**», 2004, 28', VOSF.
La rencontre, organisée avec le concours de l'Institut Italien de Culture, sera animée par **Paolo Modugno**, professeur de civilisation italienne à Sciences Po et Président de ANTEPRIMA, une association pour la promotion du cinéma italien d'aujourd'hui.

- Salle des Fêtes -

19h

APÉRO CONCERT

avec la chorale Di SOL E DI LA

Répertoire folklorique et populaire

"Di Sol e di LA" est la chorale du Groupe folklorique italien de Clamart formé par un groupe d'amis, enfants et petits-enfants d'immigrés en grande majorité originaires de la région de Monte Cassino mais aussi d'autres endroits du pourtour méditerranéen.
Liés à une certaine tradition populaire transmise par les anciens, les membres de cette association perpétuent, depuis plusieurs années, les chants traditionnels de toutes les régions d'Italie.

- Parvis -

21h

PARIS TARANTELLA FESTIVAL

Giuliano Gabriele Quartet «World Tarantella»

Un parcours dans le répertoire traditionnel de l'Italie du sud, à travers la rythmique battante de la tarantella qui permet ainsi de se plonger dans la world music.
Alternant musique moderne et traditionnelle, la prestation donne lieu à des compositions originales et des arrangements construits sur des cadences du sud de l'Italie et d'harmonies Européennes. L'auteur du projet : Giuliano Gabriele est un jeune artiste Italo-Français.

Giuliano Gabriele : voix, accordéon diatonique, zampogna (cornemuse italienne)
Eduardo Vessella : tambourin et percussion
Giovanni Aquinoi : guitare acoustique
Gianfranco De Lisi : basse électrique

- Parvis -

DIMANCHE 23 JUIN

19h

APÉRO CONCERT CANTANDO

Trio composé par **Irene Doria** pour rendre hommage au répertoire des auteurs/compositeurs italiens des années soixante à nos jours.

Irene Doria : Chant, saxophones, percussions
Jean Dubois : Chant, piano, guitare
Arnaud Le Coq : voix, guitare

- Parvis -

20h30

HOMMAGE À GIUSEPPE VERDI
par l'Académie de Musique de Paris

Les jeunes chanteurs de l'Académie de musique de Paris rendent hommage à Verdi pour le bicentenaire de sa naissance. Connaissant son attachement à la France (il a vécu et composé plusieurs années à Paris), ils ont conçu ce programme comme un jeu de miroir entre la musique d'opéra italienne et française.

- Salle des Fêtes -

LUNDI 24 JUIN

19h

MER «A ceux qui aiment en silence»

Mise en scène : **Louis Salvatore Bellanti**
Lecture : **Elisabetta Barucco et Bruno la Brasca**

Mer a remporté le Prix spécial du Jury à Riccione.

Une nuit, un homme est assis sur une caisse, face à la mer. Sa femme le rejoint. Pourquoi est-il là ? Que faire de tout ce carcan sicilien ?

La mise en scène de la lecture a été confiée à l'écrivain et scénariste **Louis Salvatore Bellanti** et elle sera interprétée en français par **Elisabetta Barucco** et **Bruno La Brasca**.
Ils incarnent de manière troublante ce couple perdu dans la nuit sicilienne…

Durée de la pièce 50 minutes environ.

- Parvis -

20h

CONCERT
LES PLUS BELLES BANDES ORIGINALES DU CINÉMA ITALO-FRANÇAIS

par les Choeurs et l'Orchestra Giovanile della Civica Scuola delle Arti-Accademia di Musica du 3e arrondissement de Rome

Les Choeurs et l'Orchestra Giovanile della Civica Scuola delle Arti-Accademia di Musica du 3e arrondissement de Rome interprètent des thèmes célèbres de **E.Morricone, N.Piovani, B.Colais, Y.Tiersen.**
Plus de 50 jeunes artistes dirigés par **Annalisa Pellegrini** et **Gabriele Benigni**

- Salle des Fêtes -

MARDI 25 JUIN

18h

INITIATION À L'ITALIEN : CINECITTA, LE CINÉMA À ROME

L'association Polimnia propose une initiation à l'italien à travers des balades virtuelles sur le thème «les lieux du cinéma».

- Salle du fer à cheval -

19h

MORENA CAMPANI «Chanter les films»

Nora Idir : chant

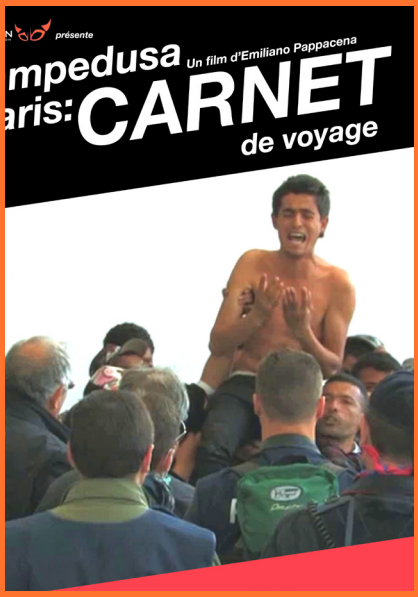
Joséphine Lazzarino : chant

«Chanter les films» est un projet de Morena Campani réalisé avec les chanteuses **Nora Idir**, d'origine algérienne, et **Joséphine Lazzarino**, de mère andalouse et père sicilien, élèves de l'ethnomusicologue italienne **Giovanna Marini.**

Il s'agit d'un voyage commun, qui trace l'histoire du cinéma par les chants traditionnels. Elles chantent la polyphonie italienne entremêlée de la tradition française. Un spectacle qui est un hommage à l'histoire et à l'image en mouvement. C'est le croisement de plusieurs mémoires... Entre deux mers, entre des terres, entre deux cultures, deux familles... deux vies !

- Parvis -

20h30



PROJECTION DU DOCUMENTAIRE LAMPEDUSA-PARIS : carnet de voyage

Documentaire au cours duquel le réalisateur voyage aux côtés de tunisiens qui ont fui leur pays suite à la révolution du Printemps Arabe. Entre Lampedusa et Paris, nous partageons un an d'émotions, de rêves et de peurs. Une fois à destination, ils découvrent une Europe bien différente de ce à quoi ils s'attendaient.

Le documentaire est produit par **Daimon Production** et réalisé par **Emiliano Pappacena**.

La projection du documentaire sera suivie par le **CONCERT du compositeur de la bande sonore Francesco Taskayali.**

Francesco Taskayali (Rome, 4 Juillet, 1991) est un jeune compositeur et pianiste italien. Il a commencé à composer de la musique pour piano à treize ans et à vingt et un ans, il travaille déjà sur son troisième album après le succès de Emre (2010) et LeVent (2011).

- Salle des Fêtes -

MERCREDI 26 JUIN

10h & 14h

Spectacle réservé aux enfants des centres de loisirs

SPECTACLE
Pinocchio, Arlecchino e Pulcinella

L'histoire de Pinocchio, joué à la manière de la «Commedia dell' Arte», avec la participation du public (adultes et enfants), grâce aux dialogues, au chant et à la musique. Spectacle en italien avec traductions en français. Les comédiens sont aussi chanteurs, musiciens et danseurs.

Mise en scène : **Antonella Palumbo**
Production : **Festival Européen G.T.R**

- Salle des Fêtes -

18h

INITIATION À L'ITALIEN : LE CINÉMA À NAPLES

L'association Polimnia propose une initiation à l'italien à travers des balades virtuelles sur le thème «les lieux du cinéma».

- Salle du fer à cheval -

19h

APÉRO CONCERT
Lydia Martinico

Auteur-compositrice-interprète, complice artistique d'Henri Salvador pendant huit ans, bercée de France et d'Italie, Lydia Martinico nous promène dans la «vie Romane», avec sa voix généreuse, chaleureuse et sensuelle.

- Parvis -

20h30

ORCHESTRE D'HARMONIE DES GARDIENS DE LA PAIX
sous la direction de **Laurent Goossaert**

L'Orchestre d'Harmonie des gardiens de la paix sous la direction de **Laurent Goossaert**, chef invité, vous offre une soirée placée sous le signe des passions et amours transalpins. Une heure en compagnie de compositeurs qui ont magnifié le sujet : **Rossini**, **Puccini**, **Berlioz**, **Tchaïkovsky**, ...

- Salle des Fêtes -

JEUDI 27 JUIN

12h15

PAUSE MUSICALE
par les élèves du Conservatoire du 13e

- Escalier d'honneur -

18h

INITIATION À L'ITALIEN : LE CINÉMA À VENISE

L'association Polimnia propose une initiation à l'italien à travers des balades virtuelles sur le thème «les lieux du cinéma».

- Salle du fer à cheval -

19h

APÉRO CONCERT
Chorale Baudrichoeur

Le choeur Baudrichoeur est né il y a dix ans et est composé d'une trentaine de choristes au répertoire italien et français.

- Parvis -

20h30

Film en avant première
Projection Gratuite à l'Escurial Panorama

CHAQUE JOUR QUE DIEU FAIT

de Paolo Virzi - 1h42 VOSTF (sortie 11 septembre 2013)

Guido est timide, réservé et instruit. Antonia est agitée, susceptible et fière de son ignorance. Lui est portier de nuit, il aime les langues anciennes et les saints tandis qu'elle, chanteuse en herbe, travaille pour une entreprise de location de voitures. Ils ne se voient que tôt le matin quand Guido revient de son travail et la réveille avec le petit déjeuner, et ils font l'amour chaque jour que Dieu fait. Une histoire d'amour amusante et romantique qui se déroule à Rome, avec des voisins rustres, joyeux et désespérés, deux familles aux origines totalement différentes. Un amour qui semble indestructible avant que l'obsession d'un bébé ne vienne déclencher des conséquences imprévisibles.

- Escurial Panorama -

11, bd de Port-Royal 75013 Paris - Métro Gobelins

Soirée spéciale proposée par la Mairie du 13e et BNP PARIBAS
Entrée libre et gratuite sur invitation à retirer sur le stand de la Mairie du 13e

VENDREDI 28 JUIN

19h

APÉRO CONCERT
La Bedda & Lu Mariulu

«La Bedda & Lu Mariulu» proposent un répertoire de musiques traditionnelles de Sicile. Une recherche parmi des textes et des sonorités souffrantes, intenses, joyeuses et légères. Cette rencontre amène à des résultats d'un impact envoûtant.

- Parvis -

20h30

QUATUOR DIMITRI
Vivaldi, «Les Quatre Saisons», transcription pour quintette à deux altos

Issus du «Quatuor Chagall», les membres du Quatuor Dimitri se sont réunis en septembre 1994 dans la classe d'Alain Meunier au Conservatoire National de Musique de Paris.

Les musiciens du Quatuor Dimitri interprèteront au cours de cette soirée une transcription des «Quatre Saisons» de Vivaldi pour quintette à deux altos.

Aujourd'hui membres de différents grands orchestres nationaux, les musiciens du Quatuor Dimitri se retrouvent régulièrement pour enrichir leur répertoire et faire partager à leur public leur amour de la musique de chambre. Ils s'associent régulièrement à des associations comme «douleurs sans frontière» ou le «Secours Catholique» pour des concerts de soutien.

Trois des musiciens qui participent à ce concert enseignent également au conservatoire Maurice Ravel du 13e arrondissement.

Céline Planes, Julie Oddou : violons
Renaud Stahl : alto
Frédéric Dupuis : violoncelle
avec la participation de **Anne Claire Ferragu :** alto

- Salle des Fêtes -

SAMEDI 29 JUIN

19h

APÉRO CONCERT
avec l'ensemble vocal BELLA CIAO

Ce quatuor féminin constitué autour de **Nicole Cistrone,** gardienne des traditions des fêtes et soirées familiales italiennes d'antant, vous fera partager son ambition de transmettre aux nouvelles générations son répertoire populaire italien.

Avec les jeunes et talentueuses **Jihane, Isabelle et Jeanne,** elle propose un répertoire tout en émotion mais aussi plein de bonne humeur et vitalité.

- Parvis -

21h

MUSICA NUDA

est un duo atypique composé de **Petra Magoni** (chant) et **Ferruccio Spinetti** (contrebasse).

C'est un projet courageux, indépendant, libre, l'art de déshabiller des oeuvres musicales, qu'elles soient connues ou non, qu'elles appartiennent au répertoire Lyrique, Jazz, Pop ou Soul, pour n'en retenir que la substantifique moelle. C'est aussi l'art de réhabiliter le «silence musical» clé essentielle et si souvent oubliée de l'émotion. L'art enfin de se confronter avec complicité et humour dans une joute musicale sensible, réunissant deux personnalités artistiquement différentes mais tout aussi complémentaires.

Petra Magoni : chant
Ferruccio Spinetti : contrebasse

- Salle des fêtes -

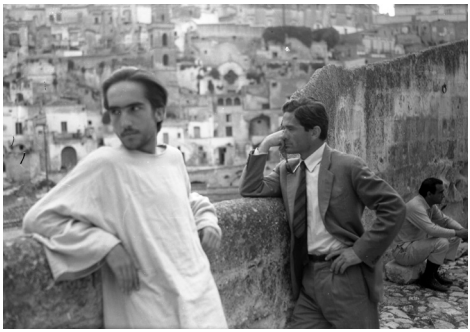
«L'EVANGIL SELON MATERA»
Exposition de photos de tournage

Exposition d'une série de photos inédites prises durant le tournage du film **«L'Evangile selon Saint-Matthieu» de Pier Paolo Pasolini**, tourné en 1964 à Matera, en Basilicate.

Des images instantanées reproduisant minutieusement les moments les plus importants du film ainsi que les moments de détente en coulisses, capturées par le journaliste et photographe **Domenico Notarangelo.**

Commissaire d'exposition : **Valeria Monaco,**
chargée des partenariats France-Italie et traductrice
Associazione Pasolini Matera
Photo : Archivio Notarangelo ©

- Galerie Athéna -



«AFFICHES DU CINÉMA ITALIEN»
par l'association ACUTO

L'association culturelle Acuto propose une exposition d'affiches de Cinema Italiano des années 1940-1950, un hommage à une période très riche du cinéma italien.

Acuto a été créée en 2009 pour promouvoir la culture italienne ainsi que la culture et la citoyenneté européenne dans une logique de coopération et d'échange.
Ses activités sont des manifestations, des concerts, des ateliers et des conférences qui s'adressent à un public aussi bien d'enfants que d'adultes français et européens.

Commissaire d'exposition : **Béatrice Biagini**
Association Acuto : **www.acuto.fr**

- Galerie Bièvre -

TOUS LES SOIRS UN APÉRO EN MUSIQUE À 19H

LA LIBRERIA
Livres, cd, dvd

Florence Raut - Andréa de Ritis
89 rue du Fbg Poissonnière
75009 Paris
Tél : 01 40 22 06 94
lalibreria.paris@gmail.com

Cette année encore, La Libreria vous invite à venir nombreux sur son stand.
Tous les livres italiens seront en vente au prix de couverture, et ce pendant toute la durée de la manifestation ! Et, comme chaque année, nous vous offrons conseils et sourire !

De plus, nous vous convions chaque jour à 18h30 à venir vous-même animer, dans notre belle langue italienne, il circolo di lettura della Piazza d'Italia. Pendant une demi-heure, nous vous laissons la parole !
Inscrivez-vous préalablement par mail auprès de la Libreria, et venez partager vos coups de cœur littéraires et/ou cinématographiques puisque le thème de cette Semaine 2013 invite à une redécouverte du richissime patrimoine italien du 7ème art.

Enfin, vous trouverez sur le stand un angolino consacré à une ville ou région différente chacun des 7 jours de la manifestion.

POUPÉES FRIMOUSSES

L'**UNICEF** vendra durant toute la semaine des poupées « Frimousse » aux couleurs de l'Italie, réalisées par des bénévoles. Leur vente permet la vaccination des enfants contre 6 maladies enfantines.

MAISON DU VAL D'AOSTE
Tourisme

Paolo Linty
Tél : 06 37 86 44 08
linty@maisonvda.com

L'ABC DEL GUSTO
Charcuterie, parmesan

Paolo Scisci
Tél : 06 07 51 86 82
paoloscisci@gmail.com

KPDP Hashenka
Bijoux et objets cadeaux en verre de Murano

Christian Kula
165 rue du 1er Mai 92000 Nanterre
Tél : 06 61 40 13 33
kpdp@wizeo.com

SAVEUR SICILE
Bar à pâtes, biscuit pâte d'amande

Alexandre Insalaco
Tél : 06 86 78 62 67
saveursdesicile@gmail.com

APOGEI
Épicerie du Sud de l'Italie

Simona Restivo
27 rue des Abesses 75018 Paris
Tél : 06 78 21 68 05
simona@apogei.com / mail@apogei.com

GLACES ITALIENNES - GRANITÉS
Vanille, fraise, chocolat, pistache...

retrouvez vos parfums préférés sur le stand d'un spécialiste.

LA SEMAINE ITALIENNE A L'ESCURIAL
du mercredi 26 Juin au mardi 2 Juillet 2013
L'Escurial Panorama - 11 bd de Port-Royal 75013 Paris - Métro Gobelins

MON PERE VA ME TUER (È stato il figlio)
comédie de Daniele Cipri - 1h30 VOSTF
Avec Toni Servillo, Giselda Volodi
Palerme, les années 70. La famille Ciraulo vit dans un quartier misérable de la ville. Suite à la mort de leur fille, tuée lors d'un règlement de compte, la famille découvre qu'il existe un fonds d'indemnisation des victimes de la Mafia… Le père décide alors d'investir dans une luxueuse voiture : plus qu'un symbole de richesse, elle deviendra l'instrument de leur défaite et de leur ruine.

MERCREDI 26 JUIN A 11H

SCIALLA!
comédie de Francesco Bruni - 1h35 VOSTF
Avec Fabrizio Bentivoglio, Barbora Bobulova
Bruno Beltrame a abandonné la partie depuis un bon bout de temps. De son talent passé d'écrivain, il ne lui reste que le peu dont il a besoin pour écrire sur commande "les livres des autres", des biographies de footballeurs, de vedettes de la télé ou de pornstars. Sa passion pour l'enseignement a laissé place à un train-train de cours à domicile pour étudiants démotivés, parmi lesquels se démarque Luca, 15 ans, irrévérencieux et aussi ignorant que les autres.
Un beau jour, la mère du garçon se manifeste, tel un fantôme surgi du passé, et fait une révélation qui fait voler en éclats la vie de Bruno : Luca est son fils. Et ce n'est pas tout : la femme est sur le point de partir travailler six mois comme volontaire en Afrique, et son fils ne peut pas la suivre. Elle demande à Bruno d'accueillir le garçon chez lui et de s'en occuper, mais sans lui révéler sa véritable identité. Ainsi commence une cohabitation improbable entre l'ancien professeur apathique et l'adolescent turbulent…

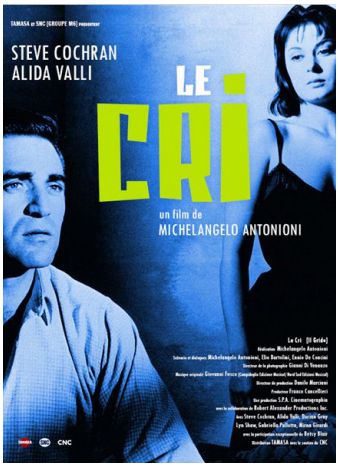
MERCREDI 26 JUIN A 11H10

TARIF SEANCE UNIQUE DE 6 €

LES EQUILIBRISTES (Gli Equilibristi)
drame de Ivano de Matteo - 1h53 VOSTF
Avec Valério Mastandrea, Barbora Bobulova
Giulio, quarante ans, a une vie bien installée entre son travail, ses deux enfants et Elena, sa femme qu'il aime... mais qu'il a trompée un soir. Quand son épouse le quitte, Giulio voit sa vie basculer et découvre à quel point la frontière peut être ténue entre l'aisance et la pauvreté...

JEUDI 27 JUIN A 11H

LE CRI (Il Grido)
de Michelangelo Antonioni (1958) - 1h56 VOSTF
Avec Steve Cochran, Alida Valli
Aldo, simple ouvrier, vit en couple avec Irma dont le mari travaille en Australie. À la mort de ce dernier, Irma lui annonce qu'elle renonce au mariage et le quitte. Elle aime ailleurs. Aldo quitte alors son travail et la ville de son malheur pour sillonner les routes d'Italie. Il emmène sa fille, Rosina, dans cette errance qui le conduit, de femme en femme, vers le désespoir absolu. Au terme de sa longue route, il retourne dans son village et tente de revoir Irma...



JEUDI 27 JUIN A 11H10

PIAZZA FONTANA

de Marco Tullio Giordana - 2h00 VOSTF

Avec Valério Mastandrea, Pierfrancesco Favino

Milan, le 12 décembre 1969, une bombe explose à la Banque Nationale d'Agriculture sur la Piazza Fontana, faisant 17 morts et 88 blessés. Le commissaire Luigi Calabresi, chargé de l'enquête, s'oriente vers les milieux d'extrême gauche et d'extrême droite mais peu à peu, il a la certitude qu'il faut aller chercher les responsables dans les hautes sphères politiques. A ce jour, personne n'a été déclaré coupable dans l'attentat de Piazza Fontana qui reste l'une des affaires les plus sombres de l'histoire contemporaine d'Italie.

VENDREDI 28 JUIN A 11H

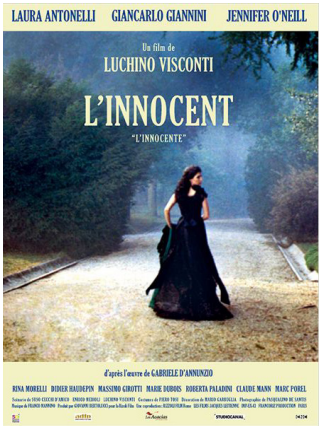
L'INNOCENT (L'Innocente)

romance de Luchino Visconti (1977) - 2h05 VOSTF

Avec Jennifer O'Neill, Laura Antonelli

Un couple riche de la fin du 19ème siècle vit tragiquement sa révolte contre l'ordre social de la bourgeoisie romaine guindée.

VENDREDI 28 JUIN A 11H10

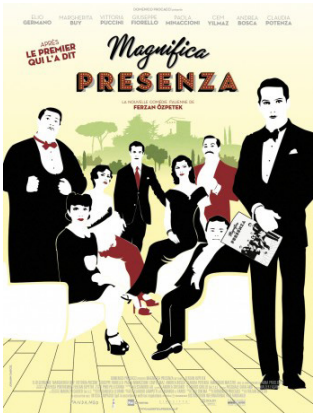


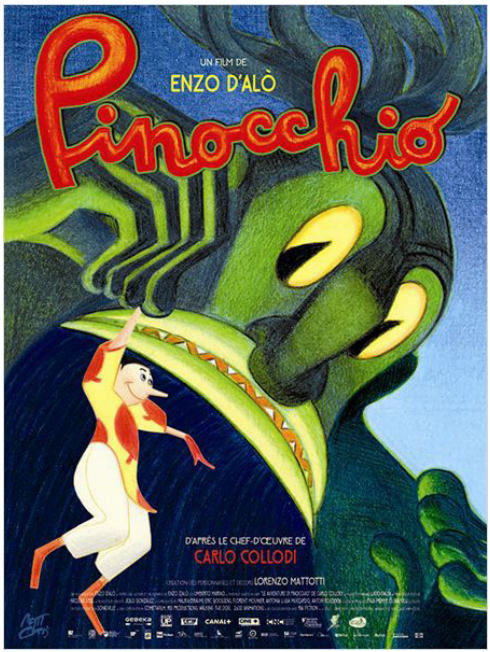
MAGNIFICA PRESENZA

de Ferzan Ozpetek - 1h46 VOSTF (sortie 31 juillet 2013)

Pietro a un rêve, il veut être acteur ! Abandonnant sa Sicile natale, il s'installe à Rome dans une maison pleine de charme et d'inattendu ! Il ne pouvait s'imaginer la présence d'individus plutôt envahissants qui ne semblent pas prêts à quitter les lieux... En tout cas pas sans l'aide de Pietro...

SAMEDI 29 JUIN A 11H





SAMEDI 29 JUIN A 11H10

PINOCCHIO

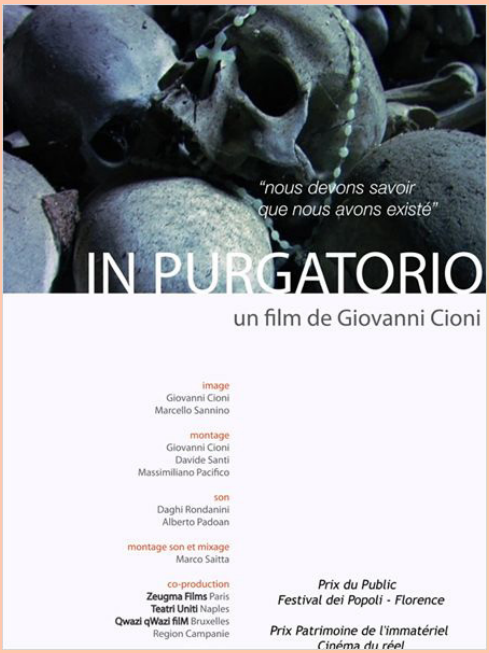
film d'animation de Enzo Dalo - 1h20 VF

avec Gabriele Caprio, Mino Caprio

A partir de 4 ans

Geppetto, un pauvre menuisier italien, fabrique dans un morceau de bois un pantin qui pleure, rit et parle comme un enfant, une marionnette qu'il nomme Pinocchio et qu'il aime comme le fils qu'il n'a pas eu.

Désobéissant et volontiers menteur, Pinocchio va se trouver entraîné dans de nombreuses aventures : il rencontrera Mangefeu, le montreur de marionnettes, le Chat et la Renarde qui se révéleront ne pas être les bons amis qu'ils prétendent, il partira au Pays des Jouets, un endroit merveilleux où l'école n'existe pas... Car ce petit pantin a horreur du travail, se moque des bons conseils et adore faire des bêtises. Heureusement la Fée aux cheveux bleus veille sur lui.



DIMANCHE 30 JUIN A 11H

IN PURGATORIO

documentaire de Giovanni Cioni - 1h09 VOSTF

Le film s'inspire du culte du purgatoire à Naples. C'est une errance faite de rencontres, de lieux sacrés, d'histoires vécues, de témoignages et de rêves, une immersion dans le questionnement immanent au culte; nous devons savoir que nous avons existé. L'âme du purgatoire est un habitant de ce monde. Le mort anonyme, qui paraît en rêve et erre ainsi parmi les vivants ; l'inconnu croisé dans la foule ; le regard du défunt immortalisé en photo. L'Autre. L'un des autres, chacun de nous. Je suis un habitant de ce monde. Je suis l'un des autres.

Séance suivie d'un débat en présence du producteur Michel David

LUNDI 1ER JUILLET A 11H10

D'ACIER (Acciaio)
drame de Stefano Mordini - 1h35 VOSTF
Avec Michele Riondino, Vittoria Puccini

Il y a la Méditerranée, la lumière, l'île d'Elbe au loin. Mais ce n'est pas un lieu de vacances. C'est une terre sur laquelle ont poussé brutalement les usines et les barres de béton. Anna et Francesca, bientôt quatorze ans, sont les souveraines de ce royaume cabossé. Ensemble, elles rêvent d'évasion et parient sur une amitié inconditionnelle pour s'emparer de l'avenir.

LUNDI 1ER JUILLET A 11H

LA BELLE ENDORMIE (La Bella Addormentata)
drame de Marco Bellochio - 1h50 VOSTF
Avec Toni Servillo, Isabelle Huppert

Le 23 novembre 2008, l'Italie se déchire autour du sort d'Eluana Englaro, une jeune femme plongée dans le coma depuis 17 ans. La justice italienne vient d'autoriser Beppino Englaro, son père, à interrompre l'alimentation artificielle maintenant sa fille en vie. Dans ce tourbillon politique et médiatique les sensibilités s'enflamment, les croyances et les idéologies s'affrontent. Maria, une militante du Mouvement pour la Vie, manifeste devant la clinique dans laquelle est hospitalisée Eluana, alors qu'à Rome, son père sénateur hésite à voter le projet de loi s'opposant à cette décision de justice. Ailleurs, une célèbre actrice croit inlassablement au réveil de sa fille, plongée elle aussi depuis des années dans un coma irréversible. Enfin, Rossa veut mettre fin à ses jours mais un jeune médecin plein d'espoir va s'y opposer de toutes ses forces.

MARDI 2 JUILLET A 11H

L'INTERVALLO

polar de Leonardo Di Costanzo - 1h30 VOSTF

Avec Carmine Paternoster, Salvatore Ruocco

Dans un immense bâtiment désaffecté d'un quartier populaire de Naples, Salvatore, un adolescent timide et mal dans sa peau, est contraint par des boss de la Camorra de surveiller Veronica, une jeune fille effrontée. Il ignore totalement les raisons de cette détention. Au cours de la journée, la relation entre les deux adolescents évolue et une certaine complicité s'instaure. Veronica entraîne Salvatore dans l'exploration de leur vaste prison, comme pour éviter de penser au sort qui les attend.

MARDI 2 JUILLET A 11H10

LARMES DE JOIE (Risate di gioia)

comédie Dramatique de Mario Monicelli (1961) - 1h46 VOSTF

Avec Anna Magnani, Totò

Gioia Fabbricotti surnommée Tortorella, une figurante de Cinecittà qui, pour gagner sa vie, s'échine dans de petits rôles en rêvant de devenir une diva, refuse pour le réveillon de fin d'année la compagnie d'Umberto Pennazuto, un ancien acteur surnommé Infortunio pour sa capacité à provoquer de faux accidents et à escroquer les assurances. Infortunio a promis à son ami Lello, un pickpocket, de l'aider pendant la nuit de la Saint Sylvestre pour tenter quelques coups. Les trois personnages se rencontrent par hasard et Tortorella – qui a été abandonnée par les amis avec qui elle devait réveillonner – oblige les deux hommes à l'accompagner à un bal masqué.

La Mairie du 13e remercie ses partenaires

Conservatoire du 13e arrondissement Maurice Ravel

FOCUS IN

POLYMNIA

ROMA CAPITALE
Municipio Roma III

BNP PARIBAS

Istituto Italiano di Cultura Paris

les ÉCRANS de PARIS

l'Italie à paris.net

REGIONE BASILICATA

Consulat Général d'Italie Paris

ACUTO
association culturelle toscane à paris

MEDIATECA REGIONALE toscana FILM COMMISSION

les jardins numériques

LUCANA FILM COMMISSION

962 ITALOSCOPIE

ITALIA IN RETE
Le réseau des associations Franco Italiennes

FESTIVAL EUROPEEN G.T.R.

MATERA 2019
CAPITALE EUROPEA DELLA CULTURA
CITTÀ CANDIDATA

unicef

PARIGI ITALI

La Libreria
Livres Français - Libri Italiani

Retrouvez toutes les informations concernant la Semaine Italienne :

Retrouvez-nous sur facebook :
Semaine Italienne à Paris

Retrouvez-nous sur facebook :
Paris Treize

Retrouvez-nous sur twitter :
@mairiedu13

Mairie du 13e - 1 place d'Italie 75013 Paris - 01 44 08 13 13 - **www.mairie13.paris.fr**