VENEZIA 76 – FILM STRANIERI IN CONCORSO

Ecco un punto sui film stranieri in concorso per completare la nostra informazione.

Venezia 76 apre ufficialmente le danze con la pellicola del Maestro giapponese **Kore-eda Hirozaku** (Palma d'Oro a Cannes nel 2018) **"La verité"**, pellicola dalle atmosfere occidentali, primo suo lungometraggio girato in Francia, che vedrà protagonisti **Catherine Deneuve, Juliette Binoche** e l'americano **Ethan Hawke**.

Dall'Arabia Saudita proviene invece la pellicola drammatica e di impegno politico diretta da **Haifas Al Mansour**: **"The Perfect Candidate"**. La storia è quella di una giovane dottoressa che decide di andare contro la società conservatrice e maschilista del suo paese candidandosi alle elezioni del consiglio comunale.

Il regista svedese **Roy Andersson**, quello del surreale film "Un piccione seduto sul ramo riflette sull'esistenza" (discutibile Leone d'Oro a Venezia nel 2014) sarà di nuovo in concorso al Lido con il suo nuovo lavoro: **"About Endlessness"**, dove una narratrice racconta la storia di vari personaggi, ordinari e non. Ci auguriamo che questo film sia migliore del precedente.

Ritorna anche il regista francese **Olivier Assayas** con **"Wasp Network"** pellicola che racconta la vicenda di cinque spie cubane arrestate negli Stati Uniti negli anni Novanta mentre cercano di fermare in Florida un gruppo di anti-castristi che volevano preparare una serie di attentati a Cuba. Nel cast **Penelope Cruz, Edgar Ramirez e Gael Garcia Bernal**.

Invece gli attori **Scarlett Johansson** e **Adam Driver** sono gli interpreti di una storia scritta dal corrosivo regista statunitense **Noah Baumbach** (tra gli eredi di Woody Allen?) dal titolo **"Marriage story**". Una coppia decide di divorziare. In tribunale lo scontro diventerà pian piano sempre più aggressivo, anche per via dei legali che rappresentano i due coniugi. Nel cast anche **Laura Dern, Alan Alda, Ray Liotta**.

Del regista e sceneggiatore armeno naturalizzato canadese **Atom Egoyan** verrà presentato il suo ultimo film **"Guest of Honor"**, una storia che vede coinvolta una giovane insegnante, ingiustamente accusata di molestie sessuali nei confronti di un suo allievo, e suo padre, che farà il possibile per scagionarla.

Sempre dagli Usa arriva la pellicola di fantascienza che promette molto, del regista **James Gray** ("Civiltà perduta") con protagonista **Brad Pitt**: **"Ad Astra"**. E' la storia di un cosmonauta (Pitt) che si spingerà fino ai bordi esterni del sistema solare per ritrovare il padre scomparso (**Tommy Lee Jones**) e svelare un mistero che minaccia il genere umano. Il suo viaggio lo porterà a scoperte che metteranno in dubbio la natura umana e il nostro ruolo nell'universo. Tra gli interpreti anche **Donald Sutherland**.

Il regista portoghese **Tiago Guedes** presenterà **"A Herdade"** (La tenuta). La storia di una ricca famiglia possidente portoghese che è anche un affresco storico, politico, economico e sociale del Portogallo, dagli anni '40 ad oggi.

L'ultima pellicola del regista francese **Robert Guédiguian** si intitola **"Gloria Mundi"**. E'la storia di un uomo che dopo aver scontato una lunga condanna esce di prigione e ritorna a Marsiglia, la sua città. Viene così informato dalla sua ex moglie che è diventato nonno: la loro figlia ha dato alla luce una bambina, Gloria. Il tempo è passato, e ognuno si è fatto o rifatto una vita... Daniel si batterà contro le avversità per mantenere unito ciò che resta della sua famiglia, e per il suo onore.

La Colombia è presente nella rassegna con il film in concorso **"Waiting for the Barbarians"** del regista **Ciro Guerra**, che è riuscito a mettere insieme un cast d'eccezione: **Johnny Depp, Robert Pattinson, Mark Rylance, Greta Scacchi**. La storia ha somiglianza con "Il deserto dei Tartari" di Dino Buzzati. C'è un Magistrato in una fortezza di confine e uno spietato colonnello che conduce una serie di interrogatori a una giovane donna barbara per scoprire se l'insediamento verrà attaccato. Il Magistrato metterà in discussione il suo lavoro.

Ritorna il regista cileno **Pablo Larrain** ("Jackie") con **"Ema"**, interpretato da **Mariana Loyola** e **Gael Garcia Bernal**. Una coppia farà i conti con le conseguenze di un'adozione non andata per il verso giusto che sfascerà la loro famiglia.

Del cinese **Lou Ye** è la pellicola **"Saturday Fiction"**, un dramma storico ambientato durante la Seconda Guerra Mondiale che vede protagonista **Gong Li** nei panni di un'attrice cinese nella Shangai occupata dai giapponesi. La donna verrà a conoscenza del piano d'attacco a Pearl Harbor, ma deciderà di non rivelare nulla.

Il regista Ceco **Václav Marhoul** presenterà **"The Painted Bird"**, anche questo film è ambientato durante il secondo conflitto mondiale, da qualche parte in Europa orientale, con protagonista un ragazzino ebreo in fuga alla ricerca di un rifugio sicuro. Per la sua strada incontrerà molti personaggi diversi.

L'Australia è rappresentata da **"Babyteeth"** della regista **Shannon Murphy**. Una commedia sentimentale che vede una giovane ragazza malata che troverà l'amore in un piccolo spacciatore e sconvolgerà la vita della propria famiglia. Preparate i fazzoletti.

Pellicola molto attesa è **"Joker"** dello statunitense **Todd Phillips** ("Old School", "Starsky & Hutch", la trilogia di "Una notte da leoni") questa volta alle prese con uno dei personaggi dei fumetti della D.C Comics tra i più fascinosi e inquietanti. La storia è quella di uno tra i più acerrimi

nemici di Batman: il Joker, qui visto nella sua metamorfosi psicologica. Nel 1981 a Gotham City, Arthur Fleck, un cabarettista fallito ed emarginato dalla società, si trasforma lentamente in un pericoloso criminale che seminerà il caos indossando degli abiti da clown. A vestire i panni di Fleck è stato chiamato **Joqauin Phoenix** e vedremo se sarà all'altezza di altri suoi predecessori (Jack Nicholson, Heath Ledger, Jared Leto). Nel cast di "Joker" troviamo anche **Robert De Niro** che interpreta un conduttore televisivo che contribuirà al crollo psicologico di Arthur Fleck.

Altro "pezzo da Novanta" della cinematografia contemporanea è **Roman Polanski** che presenterà a Venezia il film **"J'Accuse"**, un dramma storico-biografico, il famoso caso Dreyfus che sconvolse l'opinione pubblica francese alla fine del XIX secolo. Un capitano ebreo francese, accusato di spionaggio a favore dei tedeschi. Il processo, la sua degradazione, la condanna alla detenzione nell'isola del Diavolo alla Cayenna. La mobilitazione dell'opinione pubblica, tra colpevolisti e innocentisti, ebrei e antisemiti ("J'Accuse" riprende il titolo dell'editoriale in forma di lettera del giornalista e scrittore francese Émile Zola sul giornale "L'Aurore" che accusava lo stato francese di aver condotto un processo irregolare e illegale). Un film che ricorda un drammatico evento del passato, ma che riguarda anche il nostro presente. Nei panni del capitano Alfred Dreyfus troviamo l'attore **Jean Dujardin** ("The Artist"). Nel cast anche **Emmanuelle Seigner, Louis Garrel, Mathieu Amalric, Melvil Poupad**.

Ultimo film in concorso è **"The Laundromat"** dello statunitense **Steven Soderbergh.** La pellicola racconta lo scandalo dei Panama Papers, ovvero la raccolta di oltre 11 milioni di documenti confidenziali dello studio legale di Panama Mossack Fonseca, che conteneva informazioni dettagliate su oltre 214.000 società offshore, fatta arrivare nel 2015 prima alla Süddeutsche Zeitung e poi al Consorzio Internazionale dei Giornalisti Investigativi. Sarò la vedova di un investitore a scoperchiare questa frode assicurativa. Un cast di attori importanti per una storia dai risvolti complicati: **Meryl Streep, Gary Oldman, Antonio Banderas, Jeffrey Wright, Matthias Schoenaerts, James Cromwell, Sharon Stone, Melissa Rauch, David Schwimmer, Alex Pettyfer, Robert Patrick, Chris Parnell, Will Forte, Rosalind Chao, Nonso Anozie, Roberta Sparta, Ross Partridge.**

Insomma, anche quest'anno in concorso ce n'è per tutti i gusti.

A.C.